

V roku 2017 = 30. výročie Galérie umelcov Spiša !

TLAČOVÁ SPRÁVA k podujatiam v stredu, 25. januára 2016

ORBIS PICTUS / ROZHOVORY O UMENÍ: JUBILANTI 2016 – DIELO LADISLAVA KACVINSKÉHO VEČER V GALÉRII / otvorené všetky expozície, 17.00 – 19.30

Miesto:	Galéria umelcov Spiša – kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja, Zimná 46, Spišská Nová Ves, www.gus.sk
Názov podujatia:	ORBIS PICTUS / ROZHOVORY O UMENÍ: JUBILANTI 2016 – DIELO LADISLAVA KACVINSKÉHO (85 rokov) VEČER V GALÉRII: otvorené stále expozície: <i>Jozef Hanula, Terra Gothica</i> a aktuálne výstavy <i>Jubilanti 2016, Arabella Plouviez – Úchylná žena.</i>
Termín / čas podujatia:	25. 1. 2017, stredu, 17.00 – 19.30 hod
Kontakt pre médiá:	Mgr. Lenka Kráľová, projekty@gus.sk , www.gus.sk

Projekt *ORBIS PICTUS* je cielene zameraný na medziodborové kultúrne podujatia nadväzujúce na doterajšiu programovú činnosť galérie s cieľom prekročiť limitovaný rámec výtvarného umenia, pričom dochádza k vzájomnej interakcii umení a k jeho chápaniu v širších súvislostiach. Zámerom projektu je sprístupnenie vybraných umeleckých žánrov pre rôzne cieľové skupiny a vekové kategórie.

Podujatie je súčasťou sprievodných programov v aktuálnej výstave zo zbierok galérie *Jubilanti 2016* a realizované vďaka finančnej podpore Fondu na podporu umenia.

Od 17.00 v koncertnej sále galérie, s voľným vstupom pre verejnosť:

ORBIS PICTUS / ROZHOVORY O UMENÍ: JUBILANTI 2016 – DIELO LADISLAVA KACVINSKÉHO

Galéria umelcov Spiša uvádza prvú zo sérií umeleckých dialógov v r. 2017, reflektujúcich aktuálne výstavy.

Počas "galerijnej stredy" budeme sprístupnení verejnosti od 9.00 do 19.30.

Výstava *Jubilanti 2016*, ktorá v koncepcii kurátorky zbierok Mgr. Kamily Pacekovej uvádza doteraz neuvedené diela z depozitárov v objeme 73 diel od 18 autorov, je sprevádzaná besedami a prednáškami o živote a diele umelcov, spojených s regiónom Spiš. Ich diela boli pravidelne prezentované na kolektívnych a autorských výstavách a v rámci *Jubilantov 2016* sú uvádzaní formou sprievodných programov "naživo".

Cyklus *Rozhovory o umení* uvádza sondu do života a diela jubilujúceho akademického sochára Ladislava Kacvinského (85 rokov v r. 2016), ktorého zastúpenie v zbierkach tvorí 44 diel, z toho 37 figurálnych kresieb a 7 plastík.

Program, pripravený pre širokú verejnosť, je otvoreným dialógom s umelcom a kunsthistorikmi, ktorí sa roky venovali analýze jeho tvorby: hosťami večera bude PhDr. Viktor Jasaň a Mgr. Jaroslav Turza. Obaja historici umenia stáli pri zrode Galérie umelcov Spiša v 80. rokoch minulého storočia a analyzovali Kacvinského tvorbu v rade výstav a katalógov. Stretnutie v galérii reflektuje aj autorov vzťah k hudbe – umelec sa roky venoval hre na husle a violu.

Program bude uvedený v nasledovnej štruktúre:

1. **Hudobná pocta Ladislavovi Kacvinskému** / ZUŠ Spišská Nová Ves.
2. Mgr. Lucia Benická: **Galéria umelcov Spiša a umelci Spiša galérii** / príhovor k 30. výročiu galérie.
3. Mgr. Kamila Paceková: **Z depozitára** / prezentácia diel zo zbierok so sprievodnou slide-show z archívu galérie.
4. Ladislav Kacvinský, PhDr. Viktor Jasaň a Mgr. Jaroslav Turza: **Spomienky na minulosť** / kunsthistorici v dialógu s umelcom o sochárčine a križovatkách života.
5. **Sprievodná výstava:** výber diel Ladislava Kacvinského z depozitára galérie: kresba a plastika vo výbere kurátorky zbierok Mgr. Kamily Pacekovej v koncertnej sále galérie.

PROFIL AUTORA

Ladislav Kacvinský sa narodil 27. marca 1931 v Levoči. Študoval sochárstvo v rokoch 1952 – 1958 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave (prof. Rudolf Pribiš a Jozef Kostka). Od r. 1961 žije a tvorí v Spišskej Novej Vsi, sporadicky pôsobil ako pedagóg (Základná umelecká škola, Stredná priemyselná škola v Spišskej Novej Vsi – zakladateľ odboru kameňosochárstva). Venuje sa monumentálnej i komornej sochárskej tvorbe v bronz, kameni a dreve, sprevádzanej figurálnou sochárskou kresbou. Vytvoril celý rad monumentálnych sochárskych diel pre Spišskú Novú Ves a iné spišské a východoslovenské mestá. Sochárskymi dielami a kresbami participoval na kolektívnych výstavách na Slovensku a v Poľsku. Samostatne vystavoval v Spišskej Novej Vsi (1970, 1991, 1993, 2001, 2011), v Poprade (1991) a v Levoči (1986). Jeho tvorba je zastúpená v zbierkach galérií v Košiciach, Bratislave, Prešove, Poprade, Žiline, Spišskej Novej Vsi, v Spišskom múzeu v Levoči a v súkromných zbierkach na Slovensku i v zahraničí.